**PRIMADONNA**

**WIENER PARTY geht so: Tanz den Hedo!**

*LIENER (Single “Primadonna”; VÖ 15. Oktober 2021)*

Mit seiner **vierten Single PRIMADONNA** prostet Matthias LIENER mit crazy Wiener Party-Style einer Ausschweifung suchenden Musik-Community zu. Dafür versammelt er seine Band, Fans sowie aufstrebende und etablierte Szene-Musiker\_innen – Anna Buchegger, Miss Bunpun, RawCat, Musiker von Wanda, Josh. & DelaDap – zu einem Partyvolk, das seine ganz eigene Version von Sound und Begegnung zelebriert: „Bitte, schalt ein!“

Dabei spielt Matthias Liener als Mastermind und Songwriter wie schon zuletzt mit der Wirklichkeit und dem artifiziellen Bild, dem künstlerischen, dem sozialmedialen und dem der Phantasie. Hier dürfen und müssen die Pferde durchgehen:

+ **Wiener Party**: zwischen Legende und ihrer Bildung, Dekadenz & Größenwahn, Melodienseeligkeit & schumrigem Ballsaal im Villenprunk des Nobelviertels

+ **LIENER-Party** mit einer Überdosis Schaumwein, Rollschuhen, Kingsize-Bett in 20er-Belegung und den Donna-Träumen an die Nacht

+ Die **leiwande Partie** frönt dem Hedonismus – pur, leidenschaftlich, Männlein und Weiblein vereint und verkeilt – so eine Badewanne kann schon mal zu klein werden bei Vollbesetzung

Durch die Szenerie irrlichtern Stilikonen & Glücksritter, Ego-Dancer & Du-Sucher, pensionierte Sängerknaben und ein Bär.

„Du willst den Style von meinem Life sehen?“

Die Figur und Maske der PRIMADONNA laden ein, diesen einzigartigen und neuen Donaumetropolen-Style zu entdecken, zu genießen: ausladend und wahlweise unbeobachtet. **Geselle dich dazu und tanz den Hedo! Jede/r eine Primadonna!**

**Biografie**

Geboren 1991 in Mistelbach, NÖ. Im Alter von acht Jahre wurde Matthias Liener bei den *Wiener Sängerknaben*, in Chor und Internat,aufgenommen. Konzertreisen mit diesem Ensembleführten ihn in den nächsten sechs Jahren ins europäische Ausland, nach Asien und in die USA. Mit Kleinbesetzungs- und Solorollen in Opern wie *Zauberflöte*, *Carmen,* *Tosca* oder *La Bohème* machte er auf den Bühnen der Wiener Volks- und Staatsoper auf sich aufmerksam.

Erste eigenen Kompositionen, Liedtexte und Arrangements als Jugendlicher in seiner HTL-Ausbildungszeit (Elektrotechnik). Nach der Matura Studium der Musikwissenschaften und Musikerziehung. 2014 Wechsel zur Studienrichtung „IGP (Instrumental- und Gesangspädagogik) klassischer Gesang“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Julia Bauer-Huppmann mit Abschluss „Bachelor of Arts“ im Jahr 2019. Seither IGP-Masterstudium. Unterrichtet Gesang an der Musikschule Pottendorf und gibt Gesangs- und Kompositionsworkshops, u.a. *Vienna Boys Choir Music Academy*, Hongkong 2019.

Liener wirkt bei Bühnenproduktionen von Oper (z.B. Neue Oper Wien) bis Pop und Neues Wienerlied (z.B. *Die Spritbuam*) mit, und ist als Vokalist beim *Chorus Viennensis*, der *Choral-Schola der Wiener Hofburgkapelle,* bei den a cappella Ensembles *VieVox* und *Das Wird Super* sowie *Andy Lee Lang & The Wonderboys* tätig.

Seine im Rahmen der Konzerte in der Wiener Hofmusikkappelle zur Aufführung gelangte Komposition „Was soll’s bedeuten“ für 4-stimmigen Männerchor, 4-stimmiges Soloensemble, Posaunenquartett und Rezitation wurde vom Kultursender Ö1 am EBU Euroradio Christmas Music Day 2019 ausgestrahlt.

Bisherige Tonträger / Recorded Music:

Single “Rosen und Mohn” mit Musikvideo (LIENER, 4.9.2020)

Smash Hits, Vol. 1 (EP) – Das Wird Super (2019)

Singin’ In Harmony ­– Andy Lee Lang & The Wonderboys (2018)

Gern ham Tuat Guad – Die Spritbuam (2018)

Ganz schön bunt – Die Spritbuam (2015)

Voicemas – VieVox (2015)

Bona Vox – VieVox (2013)

Beethoven Mozart Haydn – Wiener Sängerknaben (2003)

PRIMADONNA (Single; Motor Entertainment) erscheint am 15.10.2021 auf allen Streaming- und Download-Portalen sowie als Video auf YT:

LIENER-Page: <https://liener-musik.at/>

Pre-Save-Link: <https://bfan.link/primadonna>

LIENER auf YouTube – OIDA NICE!: <https://www.youtube.com/liener-musik>

Musik & Text, alle Instrumente und Gesang: Matthias Liener  
Musikproduktion: Matthias Liener, Dietz Tinhof, Günther Wildner  
Mix: Dietz Tinhof  
Mastering: Martin Scheer  
Label: Motor Entertainment, Berlin (Believe/Edel)  
Musikverlag: Wildner Music Publishing  
Management: Günther Wildner

**Pressekontakt/Management**

Literaturagentur Wildner & Wildner Music  
Mag. Günther Wildner, MAS  
Freundgasse 10-12/12, 1040 Wien  
Tel/Fax: +43 1 4840428  
Mobil: +43 699 12696542  
Mail: [wildner@literaturagentur.at](mailto:wildner@literaturagentur.at)   
Web: <http://www.literaturagentur.at>