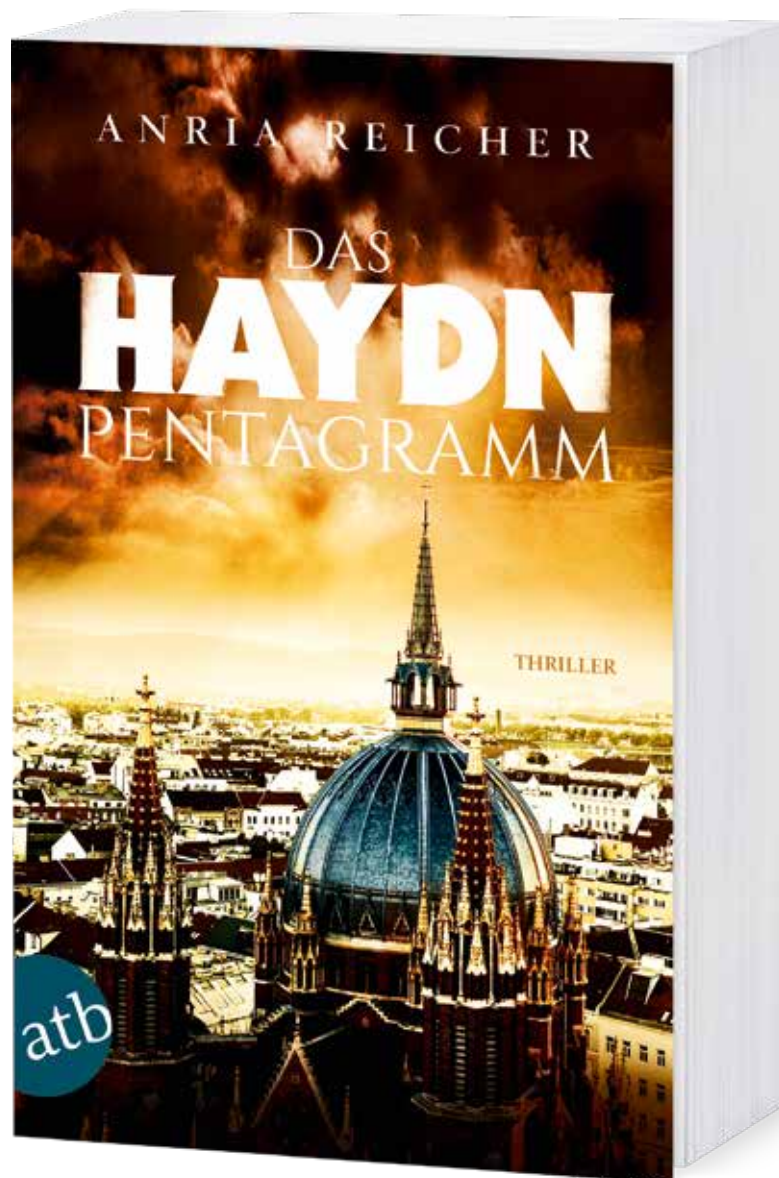


Die letzte Partitur

- ▶ Hervorragend recherchiert von einer Haydn-Kennerin
- ▶ Eine atemlose Jagd nach Haydns Vermächtnis
- ▶ Das Debüt einer jungen österreichischen Autorin
- ▶ Autorin steht für Lesungen zur Verfügung (Kontakt: Julia Kufner, kufner@aufbau-verlag.de)



Ein fremder Mann überreicht der jungen Cellistin Estrella einen Umschlag und nimmt ihr das Versprechen ab, niemandem davon zu erzählen. Darin findet sie eine alte Notenskizze von Joseph Haydn – eine Sensation! Doch bald werden Estrella die Noten unter rätselhaften Umständen gestohlen. Als sie Kontakt zu dem Mann aufnehmen will, der sie ihr anvertraut hat, erfährt sie, dass er ermordet wurde und ein Pentagramm aus Blut hinterlassen hat. Wer versucht, an die verlorenen Noten zu gelangen? Plötzlich ist auch Estrella in Gefahr – denn sie ist die Einzige, die deren Inhalt kennt.

