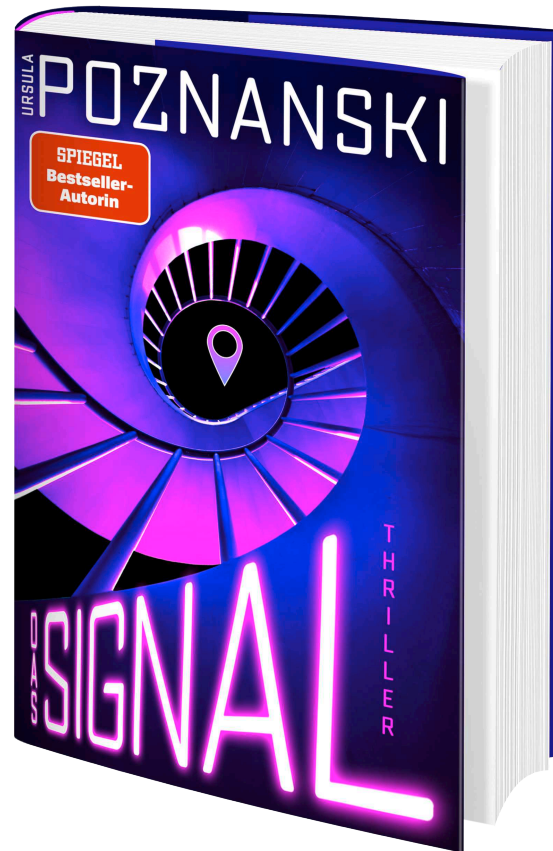


Ein einsames Haus, eine Frau mit Handicap, ein Katz-und-Maus-Spiel zwischen Wahrheit und Wahnsinn

Bereits
angeboten

Gefangen im eigenen Haus: Bei einem Unfall verliert die junge Innenarchitektin Viola Decker ein Bein, und plötzlich besteht ihre Welt nur noch aus Hindernissen. Zwar kümmert ihr Mann Adam sich rührend um sie – nimmt ihr jeden Handgriff ab, engagiert eine Pflegerin – nur mit dem barrierefreien Umbau ihres abgelegenen alten Hauses scheint er es nicht eilig zu haben. Viola sitzt buchstäblich im Erdgeschoss fest. Um wichtige Dinge nicht lange suchen zu müssen, stattet sie sie mit winzigen Trackern aus. Als Adams Verhalten sich zu verändern beginnt und er immer häufiger spät nach Hause kommt, beginnt sie heimlich, auch ihn zu tracken. Schon bald entdeckt sie beunruhigende Muster, offensichtlich belügt er sie über seinen Tagesablauf – und nicht nur er. Warum? Mit jedem Tag und jeder Lüge wächst in Viola ein furchtbarer Verdacht ...



Ursula Poznanskis großer neuer Standalone-Thriller – für alle Fans von *Die Burg* und psychologischem Domestic Noir

Hitchcocks *Fenster zum Hof* im digitalen Zeitalter!

Deutsche Gesamtauflage der *SPIEGEL*-Bestsellerautorin: über 5 Millionen



Ursula Poznanski steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Ursula Poznanski lebt mit ihrer Familie in Wien. Die ehemalige Medizinjournalistin ist eine der erfolgreichsten Autorinnen deutscher Sprache: Mit ihren Jugendbüchern und Thrillern für Erwachsene ist sie Jahr für Jahr ganz oben auf den Bestsellerlisten zu finden, ihre begeisterte Leserschaft hat ihr zu einer deutschen Gesamtauflage von bereits fünf Millionen Exemplaren verholfen.

Ursula Poznanski · Das Signal

Thriller

Hardcover · gebunden mit SU

WG 1121 · 400 Seiten · 14 × 21,5 cm

Originalausgabe

ISBN 978-3-426-56812-5

24,00 € (D) · 24,70 € (A)

ET 02.02.2026



eBook
978-3-426-56813-2

